


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Утянская средняя общеобразовательная школа»

<p><b>Согласовано</b> Руководитель ШМО <u>В.П.Т.</u> Ткачева В.П. Протокол № <u>1</u> от «<u>25</u>» <u>июня</u> 2021</p>	<p><b>Согласовано</b> Заместитель директора МБОУ «Утянская СОШ» <u>Е.Ф.Куцыкова</u> Куцыкова Е.Ф. «<u>27</u>» <u>августа</u> 2021 г.</p>	<p><b>Рассмотрено</b> на заседании педагогического совета Протокол № <u>1</u> от «<u>27</u>» <u>августа</u> 2021 г.</p>	<p><b>Утверждено</b> Директор МБОУ «Утянская СОШ» <u>Ю.А.Бурминов</u> Бурминов Ю.А. Приказ № <u>134</u> от «<u>30</u>» <u>августа</u> 2021</p> 
---	--	---	--

**Рабочая программа**  
элективного курса «Культура речи»  
Срок реализации: 1 год  
Возраст обучающихся: 15-16 лет

Составили: Ткачева Валентина Петровна,  
учитель русского языка и литературы

2021 год

## Содержание рабочей программы

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	3
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	4
3. Тематическое планирование .....	6

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

- демонстрировать готовность к речевому взаимодействию,
- моделировать речевое поведения в соответствии с задачами общения; расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- уметь опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты.
- осуществлять речевой самоконтроль,
- оценивать языковые явления с точки зрения нормативности,
- уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике,
- создавать устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

## Содержание элективного курса с указанием форм организации и видов деятельности

### 9 класс (34 часа)

#### Нормативный аспект культуры речи (27 ч)

Правильность речи. Правильность речи как соответствие её формам современного русского литературного языка.

*Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы*. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

*Лексические нормы*. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Молодежный сленг (крутой, клевый и т.п.) и отношение к нему.

*Грамматические нормы*. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

*Интонационные нормы*. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.

*Орфографические нормы*. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

*Пунктуационные нормы*. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое чтение текста.

#### Этический аспект культуры речи (7 ч)

Речевой аспект как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления

контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.

Особенности речевого этикета в официально – деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные речевые правила общения посредством телефона. В том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS – сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

Основные правила письменного общения и виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета. Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.

Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка)в общении; их этикетная функция.

## Тематическое планирование

### 9 класс

Наименование разделов и тем	По программе (часов)	Планируемое количество часов
Нормативный аспект культуры речи	27 ч.	27 ч.
Этический аспект культуры речи	7 ч.	7 ч.
<b>Всего:</b>	<b>34 ч.</b>	<b>34 ч.</b>