**Приложение к ООП НОО**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Утянская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Согласована**  Руководитель ШМО  **\_\_\_\_\_\_**Ткачева В. П.  Протокол \_\_\_\_ от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_  2019г**.** | **Согласована**  Заместитель  директора МБОУ  «Утянская СОШ»  \_\_\_\_\_Куцыкова Е. Ф.  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2019г**.** | **Рассмотрена**  на заседании  педагогического  совета школы  протокол №\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2019г. | **Утверждена**  Директор МБОУ  «Утянская СОШ»  \_\_\_\_\_Бурминов Ю.А.  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2019г**.** |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Русский язык»**

**на уровень начального общего образования**

Составили: учитель начальных классов

Бурминова Зоя Петровна

учитель начальных классов

Сыроватская Татьяна Владимировна

**2019г - 2023 г**

**Структура рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел I | Планируемые результаты освоения курса | 3 |
| Раздел II | Содержание курса | 5 |
| Раздел III | Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы | 10 |

**РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

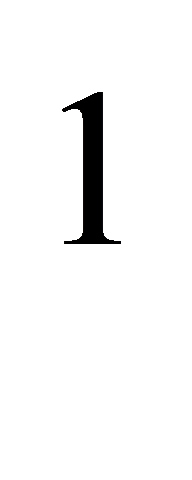
**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной **в** тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста1.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**(***Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.)*

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь',* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика1.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения* слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямоми переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах,фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работас разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса *(постфикса -ся),* основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов.Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи*;* деление частей речи на самостоятельныеи служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто? и что?* Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных* и смысловых (синтаксических) вопросов. *Определение принадлежности*  имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён* существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от фор- *и* ***ела*** мы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного.*

*Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

***Местоимение.*** *Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

***Наречие.*** *Значение и употребление в речи.*

***Предлог.*** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не,** её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

***Сложное предложение*** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

* сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу** в положении под ударением;
* сочетания **чк-чн, чт, нч, щн** и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные **ъ** и **ь;**
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, рожь, мышь);*
* *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход);*
* ***е*** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);*
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);**
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа *(читаешь, учишь);*
* мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться;**
* *безударные личные окончания глаголов;*
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
* *запятая при обращении в предложениях;*
* *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

*План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

*Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

***1 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое**  **планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Обучение письму (17 ч)** | |
| **Урок 1** (с. 3—6)**.**  **Пропись — первая учебная тетрадь.** Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. | **Отвечать**на вопросы учителя о назначении прописи.  **Ориентироваться**в первой учебной тетради.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец |
| **Урок 2** (с. 7—8)**.** **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.**  Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, **демонстрировать**их выполнение в процессе письма.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами, наклон.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец.  **Осваивать** правила работы в группе |
| **Урок 3** (с. 9—10)**.** **Письмо овалов и полуовалов.** Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Находить** овалы иполуовалы в изображении предметов.  **Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать.  **Называть** героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам.  **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 4** (с. 11—12)**.** **Рисование бордюров.** Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Соотносить** предметную картинку и схему слова.  **Дорисовывать** овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать.  **Называть** предметы, **объединять** их в группу по общему признаку, **называть** группу предметов одним словом.  **Воспроизводить** сказку по серии сюжетных картинок.  **Инсценировать** сказку «Колобок».  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 5** (с. 13—14)**.** **Письмо длинных прямых наклонных линий.** Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Составлять** рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор.  **Писать** прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.  **Соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. |
| **Урок 6** (с. 15—17)**.** **Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в парах.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 7** (с. 18—20).  **Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |
| **Урок 8** (с. 21—23).  **Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (н, п). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур  **Находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  **Писать** овалы большие и маленькие, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Писать** короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |
| **Урок 9** (с. 24—26).  **Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв *(и).* Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.  **Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Сравнивать** элементы письменных и печатных букв.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе. |
| **Урок 10** (с. 27—29). **Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.** **Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв *(п, г, т).* Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | Принимать **учебную задачу урока.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.  Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в),* чередовать их.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и применять правила работы в группе |
| **Урок 11** (с. 30—32).  **Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв *(е).* Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в).*  **Писать** полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  **Писать** овалы, не выходя за рабочую строку.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |
| **Урок 12** (пропись № 2, с. 3-4).  **Строчная и заглавная буквы *А, а.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *А, а.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *А, а* из различных материалов.  **Писать** буквы *А, а* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *А, а* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |
| **Урок 13** (с. 5—6)**.** **Строчная и заглавная буквы *О, о.***Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *О, о.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *О, о* из различных материалов.  **Писать** буквы *О, о* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *О, о* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложение, **анализировать** его, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 14**  (с. 7)**.** **Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве *и*.  **Называть** правильно элементы буквы *и*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *и* из различных материалов.  **Писать** букву *и* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *и* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  **Осваивать** приёмы комментированного письма.  **Записывать** слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 15** (с. 8)**.** **Заглавная буква *И*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *И*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *И* из различных материалов.  **Писать** букву *И* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *И* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |
| **Урок 16**  (с. 9—10)**.** **Строчная буква *ы*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *ы*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *ы* из различных материалов.  **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  **Оценивать** свою работу.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Записывать** слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 17** (с. 11—13)**.** **Строчная и заглавная буквы *У, у.*** Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *У, у.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *У, у* из различных материалов.  **Писать** буквы *У, у* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *У, у* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.  **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем |
| **Букварный период.**  **Обучение письму (67 ч)** | |
| **Урок 18** (с. 14—15)**.** **Строчная и заглавная буквы *Н, н.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Н, н.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *Н, н* из различных материалов.  **Писать** буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Н, н* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записыват**ь имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Применять** критерии оценивания выполненной работы.  **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам |
| **Урок 19** (с. 16)**.** **Строчная и заглавная буквы *С, с.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  **Восстанавливать** деформированное предложение: **устанавливать** связи между словами в предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать** восстановленное предложение на строке прописи.  **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью.  **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам |
| **Урок 20** (с. 17)**. Заглавная буква *С*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** рассказ по заданной учителем теме.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 21** (с. 18—19)**.** **Строчная и заглавная буквы *К, к.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к.* Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**.**  **Называть** правильно элементы буквы *К, к.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *К, к* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *К, к* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой).  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *К, к* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 22—23** (с. 20—21)**.**  **Строчная и заглавная буквы *Т, т.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Т, т.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Т, т* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Т, т* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 24** (с. 23—24)**.** **Строчная и заглавная буквы *Л, л.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Л, л.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Л, л* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Л, л* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Л, л* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 25** (с. 22, 25)**.** **Повторение и закрепление изученного.** Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Обводить** по контуру изученные буквы.  **Анализировать** предложения, данные в прописи, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  **Списывать** без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно **обозначать** границы предложения.  **Восстанавливать** деформированное предложение, **объяснять** его смысл, **определять** границы.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.  **Дополнять** предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Осваивать** правила оценивания своей работы |
| **Урок 26** (с. 26—27)**.** **Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя.  **Осваивать** правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  **Называть** правильно элементы букв.  **Сравнивать** элементы.  **Находить** элементы в написании строчных и прописных гласных букв.  **Конструировать** букву из различных элементов.  **Анализировать** написанную букву.  **Воспроизводить** форму буквы и её соединения по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Писать** слоги, слова, предложения.  **Списывать** с рукописного и печатного текста.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  **Соблюдать** санитарно-гигиенические нормы письма |
| **Урок 27** (c. 28—30)**.** **Строчная и заглавная буквы *В, в*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами *В, в*. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *В, в.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *В, в* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *В, в* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *В, в* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 28** (с. 31—32)**.** **Строчная и заглавная буквы *Е, е.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Е, е*. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Е, е.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Е, е* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру, штриховать.  **Писать** буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Е, е* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в малой группе, в парах.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 29** (пропись № 3, с. 3—4)**.** **Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *П, п* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Составлять** самостоятельно предложения по образцу и **записывать** их в прописи.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 30** (пропись № 3, с. 5)**.** **Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова, **объяснять** смысл каждого слова.  **Формулировать** тему высказывания, **перебирать** варианты тем, предложенных другими учащимися, **выбирать** лучший, обосновывать свой выбор.  **Записывать** текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 31—32** (с. 6—8)**.** **Строчная и заглавная буквы *М, м.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элементов буквы *М* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *М, м.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *М, м* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *М, м* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *М, м* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Разгадывать** ребусы.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 33—34** (с. 9—10)**.** **Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Письмо элементов буквы *З* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *З, з* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 35** (с. 11)**.** **Строчная и заглавная буквы *З, з.***Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Вставлять** пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.  **Писать** под диктовку слоги, слова с изученными буквами.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 36—38** (с. 12—15)**.** **Строчная и заглавная буквы *Б, б.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Б, б.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Б, б* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  **Понимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла**.**  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 39** (с. 16—18)**.** **Строчная и заглавная буквы *Д, д.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок |
| **Урок 40** (с. 18)**.** **Строчная и заглавная буквы *Д, д.***Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия рек.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |
| **Урок 41** (с. 19)**.** **Заглавная буква Д.**  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия городов.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых городов.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |
| **Уроки 42—44**  (с. 20—21)**.** **Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами *а—я* твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 45** (с. 22—23)**.** **Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквами *а, я* твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я, а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Толковать** значение многозначных слов (*язык*), правильно употреблять их в устной речи |
| **Уроки 46—47** (с. 24—26)**.** **Строчная и заглавная буквы *Г, г.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.* Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Г, г.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Интонировать** предложения различных видов.  **Дополнять** текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.  **Выполнять** правила работы группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 48—49** (c. 27—28)**.** **Строчная буква *ч*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. Число имени существительного. Личные местоимения *я, они*. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ч*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Списывать** слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  **Разгадывать** кроссворды |
| **Урок 50** (c. 29)**.** **Заглавная буква *Ч*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание *ча, чу.* Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ч.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.*  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.  **Толковать** смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке |
| **Уроки 51—52** (с. 30—32)**.** **Буква *ь*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ь*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ь* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  **Соотносить** количество букв и звуков в слове.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 53—54** (пропись № 4, с. 3—4)**.** **Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* правописание сочетания *ши*. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ш, ш.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 55** (пропись № 4, стр. 5)**.** **Письмо слогов и слов с изученными буквами.** Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями *ши*, запись слов с *ши* под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *И, Ш, и, ш.*  **Писать** буквы *И, Ш, и, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием *ши*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку**.**  **Записывать** под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.  **Составлять** рассказ по иллюстрации, **записывать** 2—3 предложения с комментированием.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 56—57** (пропись № 4, с. 6—9)**.** **Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж, ж.* Правописание сочетания *жи, же*. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* — *Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* — *ниже*). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?» | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ж, ж.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  **Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* — *чижи*).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же.*  **Образовывать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* — *ниже*).  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со схемой-моделью.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 58—59** (пропись № 4, с. 10—11)**.** **Строчная буква *ё*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правописание сочетаний *жи—ши*. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ё*.  **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о].  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о.*  **Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной.  **Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 60** (пропись № 4, с. 12)**.** **Заглавная буква *Ё*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё.* Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правило правописания *жи—ши*. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ё, ё*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ё, ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ё, ё* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о].  **Обозначать** на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного буквой *о*.  **Наблюдать** за звуком [ш] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш* — *ерши*), **сопоставлять** звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно **обозначать** эти звуки в конце слова, **сравнивать** проверочные слова по звучанию и написанию.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *жи, же*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** с печатного и рукописного текста.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Составлять** устный рассказ по серии сюжетных картинок, **записывать** по одному предложению к каждой из них с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 61** (пропись № 4, с. 13—14)**.** **Строчная и заглавная буквы *Й, й.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Й, й.*  **Обводить** бордюрные узоры по образцу.  **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  **Наблюдать** за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**, заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 62—64** (с. 15—17)**.** **Строчная и заглавная буквы *Х, х.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами *Х, х.* Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-анто-нимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Х, х.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].  Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях и текстах.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные предложения.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.  **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**.**  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 65** (с. 18)**.** **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.** Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы изученных букв.  **Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец.  **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3—5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 67—68** (с. 19—21)**. Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Обозначение на письме звуков [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю* мягкости предыдущего согласного, буквой *у* твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (*лук* — *люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ю, ю.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного.  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** вопросительные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Изменять** форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 69—70** (с. 22—23)**. Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Интонировать** правильно восклицательные и повествовательные предложения.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Записывать** слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  **Выделять** в группе слов общий признак, **классифицировать** их по группам, **называть** группу предметов одним словом.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 71** (с. 24)**.** **Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.** Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно **записывать** слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  **Записывать** текст из 4—6 предложений по опорным словами.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 72—73** (с. 25—26)**.** **Строчная и заглавная буквы *Э, э.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.* Указательные местоимения. Правописание сочетания *жи*. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Э, э.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Э, э* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Э, э* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  **Записывать** правильно слова с сочетанием *жи*.  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Устанавливать** связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 74—75** (с. 27—28)**.** **Строчная буква *щ*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Правописание сочетаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы буквы *щ*.  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** слова из слогов, **объяснять** смысл получившихся слов, **записывать** получившиеся слова без ошибок.  **Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, **объяснять** значение получившихся слов.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 76** (с. 27—28)**.** **Заглавная буква *Щ*.** Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Правописание сочетаний *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ.* Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Щ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу,* **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  **Устанавливать** связь слов в предложении, на основе этого **восстанавливать** деформированное предложение.  **Составлять** рассказ по заданному началу.  **Записывать** составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 77** (с. 30—31)**.** **Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.* Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ф, ф.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 78** (с. 32)**.** **Строчные буквы *ь, ъ.*** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *ь, ъ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.*  **Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов.  **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения.  **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 79.** Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период | |

**Послебукварный период (36ч)**

**1 класс (50ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Наша речь (2 ч)** | |
| Знакомство с учебником.  **Язык и речь,** их значение в жизни людей.  Виды речи (общее представление).  Речь устная и речь письменная (общее представление).  Русский язык — родной язык русского народа.  \*Слова с непроверяемым написанием: *язык, русскии язык* | **Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя» |
| **Текст, предложение, диалог (3ч)** | |
| **Текст** (общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте.  Заголовок текста.  **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль.  Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении.  **Диалог.**  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) | **Различать** текст и предложение  **Подбирать** заголовок к тексту.  **Составлять** текст из деформированных предложений.  **Составлять** небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  **Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание.  **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Выделять** предложения из речи.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения  **Сравнивать** схемы предложений, соотносить схему и предложение.  **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  **Различать диалог.**  **Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст *по* **ролям**  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.  **Писать** слова в предложении  **Наблюдать** над постановкой тире (-) в диалогической речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику  раздельно. |
| **Слова, слова, слова …(4 ч)** | |
| **Слово**. Роль слов в речи.  Слова - названия предметов и явлений, слова-названия действий предметов.  Тематические группы слов.  «Вежливые слова»  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению.  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.*  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку и опорным словам | **Определять** количество слов в предложении, **вычленять** слова из пред  **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  **Приобретать** опыт в различении слов-названии предметов, при знаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  **Классифицировать** и **объединять** слова по значению, (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  **Использовать** в речи «вежливые слова».  **Наблюдать** над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению, в речи, приобретать опыт в их различении.    **Работать** со словарями учебника: толковым и **близк**их противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю.*  **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** текст по рисунку и опорным словам |
| **Слово и слог. Ударение (6 ч)** | |
| **Слово и слог (2 ч)**  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).  Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*  **Перенос слов (2 ч)**  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов  **Ударение (общее представление) (2 ч)**  Способы выделения ударения  Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  *Развитие речи.* Коллективное составление содержания основной части сказки | **Различать** слово и слог.  **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов.  **Определять** количество в слове слогов.  **Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.  **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям.  **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов. **Составлять** слова из слогов.  **Самостоятельно** подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к нему  **Сравнивать** слова по возможности переноса другую *(крот, улей, зима).*  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую *(ва-силёк, васи-лёк).* **Переносить** слова по слогам.  **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать,** с какой целью они использованы авторами.  **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи  **Определять** ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове.  **Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения *(замок и замок).*  **Различать** ударные и безударные слоги.  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.  **Произносить** слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово. **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** сказку по ее началу и заключительной части и рисункам к сказке |
| **Звуки и буквы (34ч)** | |
| **Звуки и буквы (2 ч)**  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  Условные звуковые обозначения слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *палыпо,*  весело.  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Русский алфавит, или Азбука (2ч)**  Значение алфавита  Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.  \  Использование алфавита при работе со словарями.  ***\*Слова с непроверяемым написанием:*** хорошо, учитель, ученик, ученица.  **Гласные звуки (3 ч)**  Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки *(сон—сын).* Буквы е. ё, ю. я и их функции в слове. Слова с буквой э.  "Слова с непроверяемым написанием: *деревня.*  *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос.  **Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)**  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов.  Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука *(ворона, сорока* и др.).  Работа с орфографическим словарём.  **Проверочный диктант.**  "Слова" с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*  *Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  **Согласные звуки (3ч)**  Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки *(точка — бочка).*  Слова с удвоенными согласными.  Буквы Й и И  Слова со звуком (Й) и буквой «и краткое».  •Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*  **Твердые и мягкие согласные звуки (3ч.)**  Согласные парные и непарные по твёрдости - мягкости.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Л Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е,** ё, **ю, я, ь.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *ребята.*  Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.  **Мягкий знак, как показатель мягкости согласного (3 ч)**  Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным *(день, коньки)*  Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.  *Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  **Согласные звонкие и глухие (5ч)**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.  Правило обозначения буквой  парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).  **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*  *Развитие речи.* Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).  **Шипящие согласные звуки (5ч)**  Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж;** непарных мягких **ч, щ.**    \*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки».  Буквосочетания **ЧК, ЧН, ЧТ.**  Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка  .  **Буквосочетания** ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правило правописания сочетаний **жи-ши, ча—ща, чу—щу.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *машина.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».  **Заглавная буква в словах (3ч)**  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление).  *Развитие речи.* Составление ответов на вопросы ; составление рассказа по рисунку.  Правила вежливого обращения.  **Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок — изученные правила письма) | **Различать** звуки и буквы.  **Наблюдать** над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  **Осуществлять** знаково-символические действия при моделировании звуков  **Распознавать** условные обозначения звуков речи. **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб нику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над образностью русских слов, которые передают звуки природы.  **Высказываться** о значимости изучения алфавита.  Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.  **Применять** знание алфавита при пользовании словарями.  **Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов *алфавит* и *азбука.*  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику  **Различать** в слове гласные звуки по их признакам.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».  **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк.*  **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове**.**  **Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..  **Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка.  **Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.  Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г. X. Андерсена «Дюймовочка».  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Знакомиться** с памяткой «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова *(слоны — слон, трава — травы).*  **Писать** двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание.  **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой I класса.  **Работать** с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.  **Различать** в слове согласные звуки по их признакам. **Наблюдать** над образованием согласных звуков и правильно их произносить.  **Определять** согласный звук в слове и вне слова.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Дифференцироват**ь гласные и согласные звуки.  **Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  **Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными со гласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными *(ван-на, кас-са).*  **Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и]. **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук |й'**|**  **Определять** путём наблюдения способы переноса- -слов с буквой «и краткое» *(май-ка).*  **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка)* и с удвоенными согласными *(ван-на).*  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове и вне слова мягкие и твердые, парные и непарные согласные звуки.  **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». **Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м'], [м].  **Определять** «работу» букв **и, е,** ё, **ю, я, ь** после согласных в слове.  **Объяснять,** как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.  **Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки.*  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова.  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком *(паль-цы, паль-то).*  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным *(день, коньки).*  **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.  **Осознавать** (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать важность** таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.  **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Определять** и правильно произносить звонкие и глухие согласные зву ки. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо городок букв», а также с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.  **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.  **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзацев учебника.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь.*  **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.  **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова *(дуб — дубы, снег — снега).*  **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.  **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.  **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова. **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  **Правильно произносить** шипящие согласные звуки.  **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названия *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.*  **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.  **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** *(скучно, чтобы* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зренияпротзнесенное слово  **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт.**  **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи-ши, ча—ща, чу**—щу и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.  **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Писать** слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу**—щу  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.  **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.  **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).  **Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.  **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку.  **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. **Участвовать** в её презентации |
| **Повторение (1 ч)** | |

**2 класс (170ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
| **Наша речь (3 ч)** | |
| **Виды речи (2ч)**  Знакомство с учебником.  Язык и речь, их значение в жизни людей.  Родной язык, его значение в жизни людей.  Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.  Виды речевой деятельности человека.  Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.  Требования к речи  **Диалог и монолог (1 ч)**  Речь диалогическая и монологическая.  Развивать познавательный интерес к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)* | **Рассуждать** о значении языка в жизни и общении.  **Анализировать** речь людей (при анализе текстов)  **Наблюдать** за особенностями собственной речи и оценивать ее.  **Различать** устную, письменную речь и речь про себя.  **Работать** с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».  **Отличать** диалогическую речь от монологической.  **Использовать** в речи диалог и монолог. **Участвовать** в учебном диалоге.  **Соблюдать** в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет ее вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов диалог и монолог.  **Составлять** по рисункам диалог и монолог.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению |
| **Текст (4 ч)** | |
| **Текст (2 ч)**  Признаки текста: целостность, связность, законченность.  Тема и главная мысль текста.  Заглавие.  **Части текста (2 ч)**  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Воспроизведение прочитанного текста.  Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.  \*Слова с непроверяемым написанием: сентябрь.  *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.  Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (*это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка*) | **Отличать** текст от других записей по его признакам.  Осмысленно **читать** текст.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тексту.  **Составлять** текст по заданной теме.  **Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения.  **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.  **Передавать** устно содержание прочитанного текста – образца или составленного текста.  **Создавать** устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  **Составлять** рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению |
| **Предложение (12ч)** | |
| **Предложение (3 ч)**  Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.  Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии).  Логическое (смысловое) ударение в предложении.  Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).  **Члены предложения (9 ч)**  Главные члены предложения (основа)  Второстепенные члены предложения (без деления на виды).  Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.  Распространенные и нераспространенные предложения.  Связь слов в предложении.  *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень»  Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.  \*Слова с непроверяемым написанием*: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.*  **Проверочная работа.** | **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.  **Обосновывать** выбор знака препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Составлять** предложения из слов.  **Составлять** (устно и письменно) ответы на вопросы.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.  **Писать** слова в предложении раздельно.  **Находить** главные члены (основу) предложения.  **Обозначать** графически грамматическую основу.  **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены предложения.  **Обосновывать** правильность выделения подлежащего и сказуемого.  **Анализировать** схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.  **Обсуждать** алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.  **Различать** распространенное ( с второстепенными членами) и нераспространенное ( без второстепенных членов) предложения.  **Составлять** нераспространенные и распространенные предложения.  **Распространять** нераспространенные предложения.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами предложения.  **Составлять** предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).  **Рассматривать** репродукцию картины И.С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.  **Составлять** рассказ по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. |
| **Слова, слова, слова… (18 ч)** | |
| **Слово и его значение (4ч)**  Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.  Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.  Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.  Работа с толковым и орфографическим словарями.  **Синонимы и антонимы (4 ч)**  Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.  Работа со словарями синонимов и антонимов.  \*Слова с непроверяемым написанием: береза (березка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.  *Развитие речи*. Изложение текста по данным к нему вопросам.  **Однокоренные слова (4ч)**  Родственные (однокоренные) слова.  Корень слова (первое представление).  Различие родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.  Выделение корня в однокоренных словах.  Работа со словарем однокоренных слов учебника.  Единообразное написание корня в однокоренных словах.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный).*  Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.  **Слог. Ударение, Перенос слова** (повторение и углубление представлений) **(6 ч)**  Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков.  **Ударение.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.  \*Слова с непроверяемым написанием: *извини (те), капуста.*  **Перенос слов по слогам.** Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка).  \*Слова с непроверяемым написанием*: жёлтый, посуда*.  Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | **Определять** значение слова по толковому словарю.  **Объяснять** лексическое значение слова.  **Находить** в тексте незнакомые слова.  **Классифицировать** слова по тематическим группам.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  **Работать** со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова лопата.  **Работать** с толковым и орфографическим словарями.  **Создавать** в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.  **Оценивать** эстетическую сторону речевого высказывания.  **Распознавать** среди данных пар слов, синонимы, антонимы.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Работать** со страничкой для любознательных.  **Знакомиться** с этимологией слов синоним и антоним.  **Работать** со словарями синонимов и антонимов учебника. **Находить** нужную информацию о слове в этих словарях.  **Определять** смысловое значение пословиц и соотносить их с определенными жизненными ситуациями.  **Анализировать** речевые высказывания с использованием в них языковых средств.  **Подбирать** заголовок к тексту. **Излагать** письменно содержание текста по данным вопросам.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному пособию.  **Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов.  **Выделять** корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.  **Группировать** однокоренные слова с разными корнями.  **Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах.  **Работать** с памяткой «Как найти корень слова»  **Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.  **Работать** со словарем однокоренных слов учебника.  **Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.  **Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Определять** ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударения.  **Различать** ударные и безударные слоги.  **Наблюдать** над разноместностью и подвижностью русского ударения.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.  **Находить** слова по заданной модели.  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.  **Работать** с орфоэпическим словарем, находитьв нем нужную информацию о произношении слова.  **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.  **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима).  Переносить слова по слогам.  Определять способы переноса *(ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик).*  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Составлять** рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. |
| **Звуки и буквы (59 ч)** | |
| **Звуки и буквы** (повторение и углубление представлений) **(1ч)**  Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот. | **Различать** звуки и буквы.  **Осознавать** смыслоразличительную роль звуков и букв в слове.  **Распознавать** условные обозначения звуков речи. **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова. **Наблюдать** модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. |
| **Русский алфавит, или Азбука (3 ч)**  Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. | **Объяснять,** где могут пригодиться знания об алфавите.  **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном порядке.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.  **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, **называть** соседние буквы по отношению к заданной.  **Работать** с памяткой «Алфавит».  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке. |
| Использование алфавита при работе со словарями.  "Слова с непроверяемым написанием: *октябрь, алфавит, ноябрь.*  Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).  *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины.  **Проверочная работа.**  **Гласные звуки** (повторение и обобщение представлений) **(2ч)**  Признаки гласного звука.  Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.  Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.  Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.  Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается  *Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.  **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч)**  Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.  Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).  Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.  Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука *(ворона, сорока* и др.).  "Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.*  Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.  Коллективное составление рассказа по репродукции картины.  **Согласные звуки** (повторение и углубление представлений) **(1ч)** Признаки согласного звука.  Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.  \*Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный).*  Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.  *Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку.  **Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный).*  **Слова с удвоенными согласными (2 ч)**  Произношение и написание слов с удвоенными согласными.  \*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботний).*  *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.  **Проект «И в шутку и всерьёз».** Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.  **Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч)**  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.** Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.  **Мягкий знак (ь) (3 ч)**  Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.  \*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки.*  Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.  **Проект «Пишем письмо».**  **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8ч)**  Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** (4 ч).  Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** *(шmo, наро[ш]но).* Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *тарелка.*  *Развитие речи.* Работа с текстом.  **Проект «Рифма».**  Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности  Буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—шу** (4 ч).  Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча— ща, чу—щу.**  "Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.*  Работа с предложением и текстом.  **Звонкие и глухие согласные звуки (1ч)**  Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.  **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч)**  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.  Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.  "Слова с непроверяемым написанием: *народ, завод, вдруг, сапог.*  **Обобщение знаний об изученных правилах письма (2ч)**  Правописание гласных и согласных в корне слова.  Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.  Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.* Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.  **Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)**  Использование на письме разделительного мягкого знака.  Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.  Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа **друзья, ручьи.**  Правило написания разделительного мягкого знака в словах.  \*Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка).*  *Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков.  **Проверочная работа** | **Использовать** знание алфавита при работе со словарями.  **Сопоставлять** случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.  **Использовать** правило написания имён собственных и первого слова в предложении.  **Работать** со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)  **Составлять** рассказ по репродукции картины 3. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).  **Находить** в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».  **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клюв, юла, поют.*  **Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове.  **Соотносить** звуковой и буквенный состав слов *(роса, якорь).*  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э).  **Наблюдать,** из каких языков пришли в нашу речь слова.  **Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.  **Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова *(слоны — слон, слоник; трава — травы, травка).*  **Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах.  **Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне.  **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом.  **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.  **Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы.  **Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.  **Работать** с орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю.  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.  **Работать** со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника.*  **Объяснять,** когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др.  **Составлять** текст из предложений.  **Составлять** рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Находить** в слове согласные звуки. Правильно **произносить** согласные звуки.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка».  **Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.  **Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и]. **Различать** способы обозначения согласного звука [й'] буквами.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й'].  **Использовать** правило при переносе слов с буквой «и краткое» *{чай-ка).*  **Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.  **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными *(ван-на).*  **Составлять** рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ.  **Находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий.  **Определять** и **правильно произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки  **Различать** твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).  **Объяснять,** как обозначена мягкость согласных на письме.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти».  **Планировать** учебные действия при письме по памяти.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо.*  **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь).  **Переносить** слова с мягким знаком *(паль-цы, паль-то).*  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова  и в середине слова перед согласным *(день, коньки).*  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя»  в учебнике и по электронному приложению.  **Работать** с текстом: **определять** тему текста, **подбирать** к нему заголовок, **определять** части текста.  **Анализировать** текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, **записывать** ответы.  **Составлять** продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.  **Различать** непарные мягкие шипящие звуки.  **Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Соблюдать** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** *(чтобы, скучно* и др.).  **Работать** с орфоэпическим словарём.  **Применять** правило написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт. щн, нч.**  **Работать** с текстом. **Подбирать** к тексту заголовок. **Выделять** в тексте части и определять их микротемы. **Записывать** предложение из текста на заданную тему.  **Находить** в тексте рифмующиеся строки, **подбирать** рифмующиеся слова, **сочинять** стихи на заданные рифмы, **составлять** словарик собственных рифм, **участвовать** в презентации выполненной работы.  **Различать** непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.  **Находить** в словах буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими буквосочетаниями.  **Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Работать** с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать,** составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовок, **записывать** составленный текст.  **Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.  **Характеризовать** согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики.  **Правильно произносить** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).  **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.  **Соотносить** произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.  **Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов *(травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный)*  **Использовать** правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. **Объяснять** правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.  **Сопоставлять** приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.  **Объяснять** правильность написания слов с изученными орфограммами.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к диктанту».  **Работать** с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».  **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Составлять** (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; **излагать** письменно текст по вопросам.  **Наблюдать** над произношением слов с разделительным **ь.**  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга.*  **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком.  **Различать** слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.  **Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). **Объяснять** написание разделительного **ь** в словах.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Составлять** устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя) |
| **Части речи (58 ч)** | |
| **Части речи (2 ч)**  Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.  Формирование умений работать с графической информацией.  \*Слова с непроверяемым написанием: *месяц.* | **Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.  **Анализировать** схему «Части речи», **составлять** по ней сообщение.  **Находить** в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. |
| **Имя существительное (19 ч)**  **Имя существительное как часть речи:** значение и употребление в речи (3 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль.* | **Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. |
| Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.  **Одушевлённые и неодушевлённые** имена существительные (4 ч).  Формирование представлений о профессиях и людях труда.  *Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).*  **Собственные и нарицательные** имена существительные (5 ч).  Заглавная буква в именах собственных.  Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, город, улица, Россия.*  *Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.  Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.  **Число** имён существительных (2 ч).  Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе *(ножницы, молоко).*  "Слова с непроверяемым написанием: *топор.*  Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).  **Обобщение знаний** об имени существительном (5 ч).  Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.  Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.  **Проверочная работа.**  **Глагол (12 ч)**  **Глагол как часть речи** и употребление в речи (общее представление) (4 ч).  Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).  Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.  *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины художника.  **Число глагола** (2 ч).  Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов *{одеть и надеть)* в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин.*  **Правописание** частицы **не** с глаголом (1 ч).  **Обобщение знаний** о глаголе (2 ч).  *Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  **Текст-повествование и роль в нём глаголов**(3 ч).  Понятие о тексте - повествовании.  Роль глаголов в тексте-повествовании.  *Развитие речи.* Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.  **Проверочная работа.**  **Имя прилагательное (13 ч)**  **Имя прилагательное как часть речи:** значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (6 ч).  Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.  Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.  Сравнение как одно из выразительных средств языка.  **Единственное и множественное число** имён прилагательных (2 ч).  Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.  Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.  Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.  **Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро.*  **Проверочная работа.**  **Текст-описание и роль в нём имён прилагательных** (3 ч).  Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.  *Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).  Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»  **Местоимение (4ч)**  **Местоимение (личное) как часть речи:** его значение, употребление в речи (общее представление) (2ч)  *Развитие речи.*  Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.  Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.  \*Слова с непроверяемым написанием: *платок.* Формирование *экологических представлений* (природу надо беречь).  **Текст-рассуждение** (2 ч).  Структура текста - рассуждения.  *Развитие речи.* Работа с текстом.  **Проверочная работа.**  **Предлоги (6 ч)**  Роль предлогов в речи.  Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.  Правописание предлогов с именами существительными.  \*Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл.*  *Развитие речи.* Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.  **Проверочная работа.**  **Проект «В словари — за частями речи!».**  **Контрольный диктант** | **Обосновывать** отнесение слова к имени существительному.  **Объяснять** лексическое значение слов — имён существительных.  **Обогащать** собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.  **Различать** одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы **кто?** и **что?, подбирать** примеры таких существительных  **Классифицировать** имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.  **Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **подбирать** примеры таких существительных.  **Классифицировать** имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. **Писать** с заглавной буквы имена собственные.  **Находить** информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).  **Составлять** устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).  **Составлять** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.  **Определять** число имён существительных (единственное и множественное).  **Изменять** имена существительные по числам *(книга — книги).*  **Правильно** произносить имена существительные в форме единствен ного и множественного числа *(туфля — туфли, простыня — просты ни).* **Работать** с орфоэпическим словарём.  **Определять,** каким членом предложения является имя существительное в предложении  **Определять** грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного.  **Классифицировать** имена существительные по определённому грамматическому признаку.  **Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.  **Работать с повествовательным текстом:** определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  **Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу.  **Классифицировать** глаголы по вопросам.  **Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.  **Определять,** каким членом предложения является глагол в предложении.  **Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания  **Рассматривать** репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ.  **Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры глаголов** определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе.  **Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.  **Раздельно писать** частицу **не** с глаголом (*не кричать).*  **Определять** грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Обосновывать** правильность определения признаков глагола.  **Определять** правильный порядок предложений, **составлять** текст, **подбирать** к нему название и **записывать** составленный текст.  **Распознавать** текст-повествование.  **Наблюдать** над ролью глаголов в повествовательном тексте.  **Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  **Работать** со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных  **Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагательному.  **Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.  **Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными.  **Приводить** примеры имён прилагательных.  **Определять,** каким членом предложения является имя прилагательное.  **Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке  **Подбирать** имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.  **Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять прилагательные по числам.**  **Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.  **Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Распознавать** текст-описание.  **Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании  **Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).  **Составлять** текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).  **Раздельно писать** предлоги со словами.  **Оценивать** свои достижения при выполнении зданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.  **Различать** местоимения и имена существительные.  **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимения.  **Составлять** из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.  **Составлять** по рисункам диалоги. **Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях.  **Распознавать** текст-рассуждение.  **Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения.  **Работать** с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Узнавать** предлоги в устной и письменной речи.  **Правильно употреблять** предлоги в речи (*прийти из школы).*  **Раздельно писать** предлоги со словами.  **Редактировать** текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Пользоваться** толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. **Находить** полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, **участвовать** в **презентации** подготовленных заданий |
| **Повторение (16 ч)** | |

**3 класс (170 часов)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | Характеристика деятельности учащихся |
| **Язык и речь (2 ч)** | |
| **Наша речь и наш язык (2 ч)**  Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.  Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.  Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку.  \*Слова с непроверяемым написанием: *праздник, вместе.* | **Различать** язык и речь.  **Объяснять,** в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. **Рассказывать** о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.  **Анализировать** высказывания о русском языке (высказывание **А.** Куприна).  **Находить** выразительные средства русской речи в поэтических строках **А.** Пушкина.  **Составлять** текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст)  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** | |
| **Текст** (повторение и углубление представлений о тексте) **(2 ч)**  Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *орех.* | **Различать** текст и предложение, текст и набор предложений.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста.  **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения.  **Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| **Предложение** (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) **(1ч)**  *Развитие речи.* Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.  **Виды предложений по цели высказывания**  (повествовательные, вопросительные, побудительные) и **по интонации** (восклицательные и невосклицательные) (3 ч).  Знаки препинания в конце предложений  \*Слова с непроверяемым написанием: *овёс.*  Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.  **Предложения с обращением** (общее представление) (1 ч)  *Развитие речи.* Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.  **Состав предложения** (повторение и углубление представлений) (3 ч).  Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).  Распространённые и нераспространённые предложения.  Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). \*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный).*  Разбор предложения по членам.  **Простое и сложное предложения** (общее представление) (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *заря.*  Запятая внутри сложного предложения.  **Словосочетание** (2 **ч)**  Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пшеница.*  *Развитие речи.* Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».  **Проверочная работа** | **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложения.  **Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предложения.  **Выделять** в письменном тексте диалог.  **Рассматривать** репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять** рассказ по картине, **пересказывать** составленный текст.  **Наблюдать** над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложения такого типа.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.  **Анализировать** содержание таблицы и **составлять** сообщение о типах предложений.  **Обосновывать** знаки препинания в конце предложений.  **Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением обращения в письменной речи.  **Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в предложениях — обращения.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложения.  **Различать и выделять** главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. **Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами.  **Читать** и **составлять** модели предложения, **находить** по ним предложения в тексте.  **Составлять** сообщение по информации, представленной в таблице.  **Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Планировать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.  **Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам.  **Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препинания внутри сложного предложения.  **Составлять** из двух простых предложений одно сложное.  **Составлять** сообщение по таблице «Простое и сложное предложение»  **Разделять** запятой части сложного предложения.  **Работать** с памяткой «Как дать характеристику предложению».  **Рассуждать** при определении характеристик заданного предложения.  **Различать** словосочетание и предложение. **Выделять** в предложении словосочетания.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.  **Составлять** предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.  **Составлять** небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| **Слово в языке и речи (19 ч)** | |
| **Лексическое значение слова** (повторение и углубление представлений о слове) (2 **ч)**  Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.  \*Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода.*  Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.  **Омонимы** (1ч).  Использование омонимов в речи. \*Слова с непроверяемым написанием: *понедельник.*  Работа со словарём омонимов.  **Слово и словосочетание (1ч)**  **Фразеологизмы** (2ч).  Значение фразеологизмов и их использование в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ракета.*  Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. | **Узнавать** в тексте незнакомые слова, **определять** их значение по толковому словарю.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.  **Составлять** сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова *погода.*  **Находить** синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы.  **Работать** с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; **находить** в них необходимую информацию о слове.  **Распознавать** омонимы, **объяснять** их лексическое значение.  **Работать** со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.  **Различать** слово и словосочетание как сложное название предмета.  **Находить** в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания.  **Работать** со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов « бить баклуши», « спустя рукава», и др.  **Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  **Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. |
| *Развитие речи.* Подробное изложение с языковым анализом текста.  **Части речи (5 ч)**  **Обобщение и углубление представлений** об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (3ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный.*  Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.  *Развитие речи.* Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хрупкого «Цветы и плоды».  **Имя числительное** (общее представление) (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *четыре, восемь, вторник, среда, .*  **Проверочная работа.**  **Однокоренные слова (1ч)**  Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.  \*Слова с непроверяемым написанием: *картофель.*  **Слово и слог. Звуки и буквы** (обобщение и углубление представлений) **(7 ч)**  Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с ударными (сочетания **жи— ши, ча—ща, чу—шу)** и безударными гласными в корне.  Согласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.  Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.  Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).  \*Слова с непроверяемым написанием: *овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.  **Проект «Рассказ о слове».** | **Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а так же олицетворений, сравнений в авторском тексте и в письменно излагать содержание текста – образца.  **Узнавать** изученные части речи среди других слов и в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи.  **Определять** грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения.  **Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.  **Составлять** текст – натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».  Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов – имён числительных.  **Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них корень.  **Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.  **Приводить** примеры однокоренных слов с заданным корнем.  **Различать** слово и слог, звук и букву.  **Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж.*  **Работать** с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.  **Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **отмечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Группировать** слова по типу орфограммы.  **Приводить** примеры с заданной орфограммой.  **Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно *(компьютер).*  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Излагать письменно** содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.  **Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окружении. **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в её презентации. |
| **Состав слова (16 ч)** | |
| **Корень слова (3 ч)**  Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова.  Работа со словарём однокоренных слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *столица.*  Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.  *Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).* | **Формулировать** определения однокоренных слов и корня слова.  **Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры однокоренных слов.  **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Работать** со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов *(берег —бережок).*  **Находить** чередующиеся звуки в корне слова. **Различать** сложные слова, **находить** в них корни |
| **Формы слова. Окончание (3 ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин* | **Формулировать** определение окончания, **выделять** окончание в слове, **доказывать** значимость окончания в слове. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова. |
| **Приставка(3ч)**  **Суффикс (3 ч)**  Значение этих значимых частей в слове.  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». | **Формулировать** определения приставки и суффикса. **Объяснять** значение приставок и суффиксов в слове. **Выделять** в словах приставки и суффиксы. **Образовывать** слова с помощью приставки или суффикса.  **Рассматривать** картину, **высказывать** своё отношение к картине, **анализировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст. |
| **Основа слова (1ч)**  Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.  **Обобщение знаний о составе слова (3 ч)**  Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.  Разбор слова по составу.  Формирование навыка моделирования слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе.*  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов.  **Проект «Семья слов».**  **Правописание частей слова (29ч) Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова** (1ч). Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. \*Слова с непроверяемым написанием: *четверг.*  **Правописание слов с безударными гласными в корне** (4 ч).  Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. \*Слова с непроверяемым написанием: *север, берег.*  **Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне** (5 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *пороша.*  **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне** (5 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный.*  **Правописание слов с удвоенными согласными** (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.*  **Правописание суффиксов и приставок** (4 ч).  **Правописание приставок и предлогов** (3 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *желать.*  **Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)** (5ч).  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.  Составление объявления. | **Выделять** в словах основу слова.  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.  **Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** над группами однокоренных слов и способами их образования.  **Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей.  **Проводить** разбор слов по составу (кроме слов типа *семья, читать* и слов, утративших членимость в современном русском языке).  **Анализировать, составлять** модели разбора слова по составу и **подбирать** слова по этим моделям.  **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Редактировать** предложения с однокоренными словами.  **Подробно излагать** содержание повествовательного текста по данному  плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.  **Составлять** «семью слов» по аналогии с данным объектом, **участвовать** в презентации своей работы.  **Определять** наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.  **Находить и отмечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Работать** со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).  **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  **Приводить** примеры слов с заданной орфограммой.  **Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.  **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.  **Работать** с орфографическим словарём.  **Составлять** словарики слов с определённой орфограммой.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.  **Восстанавливать** содержание повествовательного деформированного текста, **составлять** письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». **Составлять** объявление |
| **Части речи (76 ч)** | |
| **Части речи** (повторение и углубление представлений) **(1ч)**  Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не,* союз (общее представление).  **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30 ч)**  **Повторение и углубление представлений (8 ч)**  Значение и употребление имён существительных в речи.  Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.  Представление об устаревших словах в русском языке.  *Развитие речи.* Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.  Собственные и нарицательные имена существительные.  Правописание имён собственных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт,комната, однажды.*  **Проект «Тайна имени».**  Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.  **Число имён существительных (2 ч)**  Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа *(салазки, мёд).*  *Развитие речи.* Работа с текстом. Письмо по памяти.  **Род имён существительных (7ч)**  Имена существительные общего рода (первое представление).  Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). \*Слова с непроверяемым написанием: *кровать.*  Формирование навыка культуры речи: норм согласования *(серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).  Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода *(рожь, тишь, вещь).*  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин.  **Проверочный диктант.**  **Падеж имён существительных (12 ч)**  Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.  Неизменяемые имена существительные.  \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Винительный падеж.  Творительный падеж.  Предложный падеж.  Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.  \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом.*  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.  **Все падежи** (обобщение знаний об имени существительном) **(3 ч)**  Работа с таблицей «Признаки падежей».  Начальная форма имени существительного.  Морфологический разбор имени существительного.  \*Слова с непроверяемым написанием: *вокруг.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».  **Проект «„Зимняя" страничка».**  **Проверочный диктант.**  **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (19ч)**  **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч)**  Лексическое значение имён прилагательных.  Обогащение словарного запаса именами прилагательными.  Связь имени прилагательного с именем существительным.  Роль имён прилагательных в тексте.  *Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.*  Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.  **Текст-описание** (2 ч).  Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.  *Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле.  Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.  *Развитие речи.* Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна - Лебедь».  \*Слова с непроверяемым написанием: *приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль*  **Формы имён прилагательных**  **Род имён прилагательных** (4ч).  Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  Родовые окончания имён прилагательных **(-ый, -ой, -ая, -яя).**  *\*Слова с непроверяемым написанием: сирень*  **Число имён прилагательных** (2ч).  Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.  *Развитие речи.* Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.  \*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.*  **Падеж имён прилагательных** (общее представление) (2 ч).  Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин,** по падежам (первое представление).  Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.  Начальная форма имени прилагательного.  **Обобщение знаний** об имени прилагательном (6 ч)  Морфологический разбор имени прилагательного.  *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».  **Проект «Имена прилагательные в загадках».**  **Контрольный диктант.**  **МЕСТОИМЕНИЕ (5 ч)**  Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа.  Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.  Морфологический разбор местоимений.  \*Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье.*  Формирование бережного отношения к природе.  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Составление письма.    **ГЛАГОЛ (21 ч)**  **Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч)**  Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).*  *Развитие речи.* Составление текста по сюжетным рисункам.  **Формы глагола**  **Начальная** (неопределённая) **форма** глагола. Глагольные вопросы: **что делать?** и **что сделать?** (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *песок.*  **Число глаголов (2 ч)**  **Изменение глаголов по числам.**  *Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.  **Времена глагола** (5 ч).  Изменение глаголов по временам. \*Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой, солдат.*  *Развитие речи.* Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.  **Род глаголов в прошедшем времени** (2 ч).  Родовые окончания глаголов **(-а, -о).**  *Развитие речи.* Составление предложений и текста.  **Правописание частицы** НЕ **с глаголами** (2 ч).  **Обобщение знаний о глаголе** (4 ч).  Морфологический разбор глагола.  **Проверочная работа.**  **Контрольный диктант.**  Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.  *Развитие речи.* Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке» | **Определять** по изученным признакам слова различных частей речи.  **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).  **Подбирать** примеры слов изученных частей речи.  **Составлять** по рисунку текст, **определять,** какие части речи были употреблены в составленном рассказе.  **Распознавать** имена существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных.  **Различать** среди однокоренных слов имена существительные.  **Находить** устаревшие слова — имена существительные.  **Выделять** среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).  **Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение.  **Письменно излагать** содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  **Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных.  **Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных.  **Наблюдать** над толкованием значения некоторых имён.  **Составлять** (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.  **Определять** число имён существительных. **Изменять** форму числа имён существительных.  **Распознавать** имена существительные, имеющие форму одного числа.  **Работать с текстом:** определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.  **Определять** род имён существительных.  **Классифицировать** имена существительные по роду и **обосновывать**  правильность определения рода.  **Согласовывать** имена существительные общего рода и имена прилагательные. *(Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница?)*  **Правильно употреблять** в речи словосочетания типа *серая мышь, лесная глушь.*  Правильно **записывать** имена существительные с шипящим звуком на конце и **контролировать** правильность записи.  Подробно письменно **излагать** содержание текста-образца. **Составлять** устный и письменный рассказ по серии картин.  **Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное.  **Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.  **Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей.  **Работать** с памяткой «Как определить падеж имени существительного».  **Определять** падеж имён существительных  **Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).  **Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. **Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.  **Сопоставлять** и **различать** внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).  **Работать с текстом:** осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. **Проверять** письменную работу (сочинение).  **Составлять сообщение** об изученных падежах имён существительных.  **Определять** начальную форму имени существительного.  **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  **Распознавать,** пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их определения.  **Составлять** устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).  **Подбирать** слова — имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвященные зимней природе.  **Писать** диктант и проверять написанное.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи.  **Определять** лексическое значение имён прилагательных.  **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения.  **Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные  **Распознавать** сложные имена прилагательные и **правильно** их **записывать** *(серебристо-белый* и др).  **Определять,** каким членом предложения является имя прилагательное.  **Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** над  употреблением имён прилагательных в таких текстах.  **Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства  языка.  **Составлять** текст-описание о растении в научном стиле.  **Находить** изобразительно - выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).  **Рассматривать** репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и **высказывать** своё отношение к ней.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов *(голубой, лазоревый, бирюзовый).*  **Определять** род имён прилагательных, **классифицировать** имена прилагательные по роду.  **Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  **Изменять** имена прилагательные по родам в единственном числе.  **Образовывать** словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.  **Писать** правильно родовые окончания имён прилагательных.  **Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др.  **Определять** форму числа имени прилагательного, **изменять** имена прилагательные по числам.  **Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  **Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.  **Анализировать** таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам».  **Изменять,** пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.  **Определять** начальную форму имени прилагательного.  **Определять** падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.  **Правильно** произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже *(доброго здоровья).*  **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.  **Определять** изученные грамматические признаки имени прилагательного и **обосновывать** правильность их выделения.  **Составлять** сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.  **Наблюдать** над именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Распознавать** личные местоимения среди других частей речи.  **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).  **Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местоимений.  **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте.  **Работать** с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** письмо другу или кому – либо из родственников.  **Распознавать** глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов.  **Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).  **Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам. **Образовыват**ь от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.  **Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.  **Распознавать** число глагола.  **Изменять** глаголы по числам  **Составлять** предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.  **Распознавать** время глагола.  **Изменять** глаголы по временам.  **Образовывать** от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  **Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложения, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста.  **Определять** род и число глаголов в прошедшем времени.  **Правильно записывать** родовые окончания глагола в прошедшем времени **(-а, -о).**  **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём.  **Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.  **Раздельно** писать частицу **не** с глаголами. **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени с частицей **не.**  **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.  **Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновывать** правильность их выделения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке» |
| **Повторение (14 ч)** | |

**4 класс (170 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Повторение (11 ч)** | | |
| **Наша речь и наш язык (1ч)**  Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета.  Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку  с включением в него диалога.  \*Слова с непроверяемым написанием: *человек,*  *пожалуйста.*  **Текст (3 ч)**  *(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)*  Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.  Развитие чувства ответственности за порученное дело.  \*Слова с непроверяемым написанием: *каникулы.*  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста.  Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.  *Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему.  **Предложение (3 ч).**  *(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)*  Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. \*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.*  **Обращение** (1ч).  Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением.  **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения** (2 ч).  Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.  Различение главных и второстепенных членов предложения.  Предложения распространённые и нераспространённые.  Моделирование предложений.  Разбор предложения по членам предложения.  **Словосочетание (1ч)**  Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. \*Слова с непроверяемым написанием: *горизонт.*  *Развитие речи.* Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.  **Проверочная работа** | | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Высказываться** о значении «волшебных слов» в речевом общении, **использовать** их в речи.  **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  **Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.  **Определять** тему и главную мысль текста. **Подбирать** заголовок к тексту. **Соотносить** заголовок и текст. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** план текста.  **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы.*  Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного  **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  **Сопоставлять** тексты разного стиля. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».  **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой.  **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.  **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.  **Находить** обращение в предложении. **Составлять** предложения с обращением.  **Выделять** обращения на письме.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  **Выделять** главные члены предложения и **объяснять** способы нахождения главных членов предложения.  **Различать** главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.  **Анализировать** схемы предложений, **составлять** по ним предложение.  **Моделировать** предложения.  **Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам».  **Разбирать** предложение по членам.  **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, **объяснять** их сходство и различие. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  **Выделять** в предложении словосочетания. **Разбирать** предложение по членам предложения.  **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Восстанавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| **Предложение (9 ч)** | | |
| **Однородные члены предложения (5 ч)**  Представление о предложениях с однородными членами.  Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов **(и, а, но).**  Предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но.**  Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.  \*Слова с непроверяемым написанием: *комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.*  *Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень».*  **Простые и сложные предложения (4 ч)**  Различение простых и сложных предложений.  Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.  \*Слова с непроверяемым написанием: *прекрасный.*  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | | **Распознавать** предложения с однородными членами, находить их в тексте. **Определять** каким членом предложения являются однородные члены.  **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.  **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и **составлять** по ней сообщение.  **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами **(и, а, но).**  **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами.  **Продолжать** ряд однородных членов.  **Обосновывать** постановку запятых в предложениях с однородными членами.  **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности  **Составлять** рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.  **Сравнивать** простые и сложные предложения.  **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  **Наблюдать** над союзами, соединяющими части сложного предложения.  **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  **Выделять** в сложном предложении его основы. **Составлять** сложные предложения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану |
| **Слово в языке и речи (21 ч)** | | |
| **Лексическое значение слова (4 ч)**  Понимание слова как единства звучания и значения.  Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения.  **Определять** значение слова по тексту или **уточнять** с помощью толкового словаря.  **Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. |
| Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.  Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).  \*Слова с непроверяемым написанием: библио*тека, библиотекарь, шофёр, ещё.*  Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  Значение изобразительно - выразительных средств языка.  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.  **Состав слова (10 ч)**  *(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)*  **Значимые части слова** (4 ч).  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.  Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся),** основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.  Моделирование слова с определённым составом.  \*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм.*  **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова** (4 ч).  Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов* ***-ик*** *и* ***-ек.***  **Правописание** Ъ **и** Ь **разделительных знаков** (2 ч).  Работа с орфографическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.*  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.  **Части речи (7 ч)**  **Повторение и углубление представлений о частях речи** (3 ч).  Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.  \*Слова с непроверяемым написанием: *двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.*  Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.  **Наречие** (общее представление) (4ч). Значение и употребление в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.*  **Проверочная работа.**  ***Развитие речи.* Сочинение – отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван –царевич на Сером Волке»** | | **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова.  **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Контролировать** уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, **корректировать** обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  **Оценивать** уместность использования слов в тексте, **выбирать** из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.  **Работать** с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть. **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. **Работать** со словарём иностранных слов.  **Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.  **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.  **Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных.  **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.  **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу».  **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по составу.  **Анализировать** заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками  **Моделировать** слова.  **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.  **Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов.  **Работать** с орфографическим словарём.  **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно записанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи.  **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста. **Сочинять** объявление.  **Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи.  **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения. **Подбирать** примеры изученных частей речи.  **Находить** наречия среди данных слов и в тексте. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам. **Образовывать** наречия от имён прилагательных.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Обсуждать** представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», **высказывать** своё суждение и **сочинять** собственный текст-отзыв о картине художника |
| **Имя существительное (43 ч)** | | |
| **Изменение по падежам (5 ч)**  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме *(пальто, кофе).*  \*Слова с непроверяемым написанием: *телефон, аллея.*  **Три склонения имён существительных (8 ч)**  1-е склонение имён существительных.  Падежные окончания 1-го склонения. \*Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).  2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *агроном.*  3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения  \*Слова с непроверяемым написанием: *пейзаж, портрет.*  *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).  **Правописание безударных падежных окончаний** имён существительных **в единственном числе** (20 ч).  Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч).  Именительный и винительный падежи (1 ч).  Родительный падеж (2 ч).  Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (2 ч).  Дательный падеж (3 ч).  Творительный падеж (2 ч).  *Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.*  Предложный падеж (2 ч).  Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.*  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  **Правописание безударных падежных окончаний** имён существительных **во множественном числе** (8 ч).  Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч).  Именительный падеж (1 ч). Родительный падеж (2 ч).  Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч).  Дательный, творительный, предложный падежи (3 ч).  Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  \*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.*  **Контрольный диктант.**  **Обобщение знаний** об имени существительном (2 ч).  Морфологический разбор имён существительных.  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  **Проект «Говорите правильно!».** | | **Различать** имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существительному.  **Изменять** имена существительные по падежам.  **Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  **Различать падежные и смысловые** (синтаксические) вопросы.  **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное.  **Различать** имена существительные в начальной и косвенных формах.  **Соблюдать** нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.  **Определять** принадлежность имён существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать** примеры существительных 1-го склонения.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.  **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).  **Определять** принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 2-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонений: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.  **Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.  **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».  **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова. **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и.**  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки. ***Использовать правило*** *при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).*  **Подробно излагать** содержание повествовательного текста.  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями  находить и **исправлять** ошибки. Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе *{директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок,* но *апельсинов* и др.).  **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Подробно **письменно передавать** содержание повествовательного текста.  **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу  **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже |
| **Имя прилагательное (30 ч)** | | |
| **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)**  Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.  Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).  Начальная форма имён прилагательных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.*  *Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».  **Проект «Имена прилагательные в о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина».**  **Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч)**  Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.  *Развитие речи.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».  **Правописание падежных окончаний имён прилагательных.**  **Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе** (10 ч).  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Именительный, винительный, родительный падежи.  Творительный и предложный падежи.  Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.*  *Развитие речи.* Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.  **Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе** (7 ч).  Именительный и винительные падежи.  Родительный, дательный, творительный падежи.  Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.  *Развитие речи.* Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.*  **Склонение имён прилагательных во множественном числе** (5ч).  Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».  Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.*  Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.  **Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч).  Морфологический разбор имён прилагательных.  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | **Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте.  **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов.  **Определять** род и число имён прилагательных.  **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  **Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке.  **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. **Проводить** лексический анализ слов — имён прилагательных.  **Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин). Работать** с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  **Работать** с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** правильность написанного.  **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.  **Записывать** текст по памяти.  **Находить** информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), **обобщать** её и **составлять** сообщение.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам  **Самостоятельно подготовиться** к изложению повествовательного текста и записать его. **Проверять** написанное.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки.  **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного». **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Высказывать** своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | |
| **Личные местоимения (7 ч)** | | |
| **Местоимение** (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 **ч)**  Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.  **Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений** (5 **ч)**  Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.  Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.  Окончания личных местоимений в косвенных формах.  Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.  \*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель.*  Морфологический разбор личных местоимений.  **Проверочная работа.**  Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.  *Развитие речи.* Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки | | **Распознавать** местоимения среди других частей речи.  **Определять** наличие в тексте местоимений. **Определять** лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.  **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам.  **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений.  **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений  **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.  **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.  Раздельно **писать** предлоги с местоимениями.  **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений.  Письменно подробно **излагать** содержание повествовательного текста.  **Сочинять** поздравительную открытку к 8 Марта |
| **Глагол (34 ч)** | | |
| **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи** (3 **ч)**  Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать.*  **Неопределённая форма глагола** (5 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.*  Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  *Развитие речи.* Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.  **Спряжение глагола**  **Изменение глаголов** в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч). Лицо и число глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени *{победить, пылесосить* и др.). 2-е лицо глаголов.  Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  Слова с непроверяемым написанием: *сеялка.*  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».  **I и II спряжение глаголов** (3 ч).  Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов **I** и **II** спряжения.  **Правописание глаголов**  **Правописание глаголов с безударными личными окончаниями** (8 ч).  Способы определения **I** и **II** спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд.*  ***Правописание возвратных глаголов*** *(3ч).*  Возвратные глаголы (общее представление).  Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.  Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.  **Правописание глаголов в прошедшем времени** (3 ч).  Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.  Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.  *Развитие речи.* Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.  \*Слова с непроверяемым написанием: *свобода, здесь.*  **Обобщение по теме «Глагол» (4ч)**  Морфологический разбор глаголов.  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста | | **Различать** глаголы среди других слов и в тексте.  **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).  **Трансформировать** текст, изменяя время глагола.  **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных *(знать, печь).* **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.  **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  **Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.  **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа *{победить, убедить* и др.).  **Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени **(-ешь, -ишь).**  **Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.  **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.  **Работать** с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах **I** и **II** спряжения.  **Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы **«I** и **II** спряжение глаголов».  **Работать** с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола.  **Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола.  **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания  ***Узнавать*** *возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно* ***произносить*** *и* ***писать*** *возвратные глаголы.*  **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени  **Работать** с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).  **Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени.  **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов.  **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.  **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).  **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи».  **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по за данному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм.  Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное |
| **Повторение (15 ч)** | | |